

臺中市政府「廉能透明獎」精進發展類申請表

提案機關	臺中市政府文化局
單位主管職稱及姓名	臺中市政府文化局長陳佳君
主要辦理人員及負責工作	臺中市文化局秘書室主任許智順—綜理報名繳費系統 臺中市文化局秘書室股長許振華—綜理報名繳費系統 臺中市文化局秘書室技佐盧一銘—管理報名繳費系統
協助辦理人員及負責工作	蕭婉玲—協辦大墩文化中心各項研習課程活動 林鈺芳—協辦葫蘆墩文化中心各項研習課程活動 周雅雯—協辦港區藝術中心各項研習課程活動 施佳伶—協辦屯區藝文中心各項研習課程活動 廖婉吟—協辦纖維工藝展演中心各項研習課程活動
透明化措施名稱	精進藝文研習班報名暨繳費系統透明化措施
曾獲獎項	106年廉能透明獎一般參賽類佳作-藝文研習報名資訊暨透明化便民服務措施 111年廉能透明獎精進發展類優選-臺中市大墩文化中心藝文研習資訊系統再精進-資訊最透明，服務更升級
措施簡介	一、廉能透明，全臺領先：整合臺中市藝文場館研習班課程資訊，透過整合系統公開課程及報名錄取資訊，落實透明化措施，且是目前唯一建立單一註冊即可線上報名各場館研習課程系統之縣市。 二、降低貪腐，建立廉潔形象：整合全市藝文場館研習班課程資訊，除了可減少民眾與公部門之間資訊不對稱及黑箱作業之疑慮，公開的錄取資訊可降低可能的貪腐及關說空間，提升政府廉潔形象。 三、持續精進服務，便民興利：由之前單一場館報名繳費系統，於112年起擴展成整合全市各藝文場館研習班資訊，並增加線上退費功能及改善系統資安防護，不斷精進系統效能及提升便民措施。
有無針對業務面向持續檢討改善、導入新技術	(請說明原參賽獲獎之提案內容) 大墩文化中心111年藝文研習活動資訊服務網，以資訊公開及透明化措施為核心，展現興利防弊與外部監督價值。

及增加新的加值服務措施 (25 %)	(請說明本次參賽提案之新增內容) 一、整合各藝文場館報名及繳費標準化流程 藉由本系統將臺中市各藝文場館研習課程整合公開，民眾可透過本系統查詢到每個場館的研習班課程，經註冊後即可線上報名課程，並可透過系統瞭解是否錄取，系統再透過簡訊、電子郵件通知錄取民眾繳費，從報名到錄取過程有完整的標準化流程(附件1)，透過系統顯示各項課程錄取情形完全公開公正。 二、本系統完整公開各藝文場館研習班招生資訊 因本系統整合全市各藝文場館研習課程資訊(附件2)，包含每個課程的授課老師、課程內容、招生數、上課時間、場地及課程費用等，民眾可透過本系統查詢每個研習班課程。報名期間隨時公開目前的報名人數，並可事先透過系統設定為報名即錄取或是全部報名後，再依招生人數電腦抽籤決定錄取名單。 系統透過簡訊及電子郵件自動通知民眾繳費，民眾透過網路 ATM、網路銀行、便利商店等繳費管道繳費後，系統自動顯示學員繳費情形，過繳費期間未繳費系統自動判定棄權，則可再開放後補學員報名及繳費。 以上整個招生過程完整公開，民眾可透過系統查得全部的資訊及課程的錄取情形(附件3)。 三、優化系統功能，強化便民措施服務 (一)單一註冊即可報名各場館課程：以往各藝文場館都有各自的報名功能，造成民眾報名不同場館課程即需個別註冊始能報名，故藉由本系統整合單一註冊成研習之友後，即可報名各藝文場館研習班課程，。 (二)依不同身分別訂定優惠費用：每個藝文場館可各自訂定不同身分有不同的繳費優待，例如:如有低收入戶證明研習費用折半；舊生打95折；65歲以上樂齡族打9折等。 (三)提供多元繳費管道：透過本系統可於專頁下載繳款單，民眾有4種繳費管道：(1) 臺灣銀行臨櫃繳費；(2)ATM 轉帳;(3)線上 ATM 或網路銀行;(4)超商繳費。(附件4) (四)線上退費申請：已報名繳費之民眾，因故無法參加課程，可透過線上申請退費，再由該場館辦理課程之承辦同仁協助民眾退費。
-------------------------------	---

	(五)多元化通知管道：在民眾報名成功、錄取及繳費通知等，系統提供手機簡訊及電子郵件通知民眾，避免單一通知管道產生漏接的情形，而影響民眾的權益(附件5)。 (六)系統自動對帳，簡化工作：不管民眾透過臨櫃繳費、ATM 轉帳、網路銀行或至超商繳費，系統自動對帳，不僅民眾可立即知道是否已繳費，簡化場館承辦同仁逐一對帳的負擔，增加工作效率。 四、系統提供無障礙設計、手機版等應用，提升服務品質 本系統網站提供無障礙化設計，降低特定使用者操作系統的困難，同時提供RWD響應式網頁設計，讓民眾也可以使用手機、平板電腦來操作本系統，提升便利性與服務品質(附件6)。
執行績效有無顯著提升 (25 %)	(請說明原參賽獲獎之提案內容) 大墩文化中心藝文研習活動分三階段報名作業、減少現金作業，提升繳費安全性、線上報名使用率高及線上資訊公開透明。 (請說明本次參賽提案之新增內容) 一、彈性調整報名流程，興利同時防弊 (一)系統可依據民眾報名人數多寡，調整報名流程，以大墩文化中心為例，因為開班數多達上百場，民眾報名踴躍，民眾反應一開始報名即額滿，故因應市民反應，改成三階段報名，並由系統抽籤決定錄取名額。 (二)某些課程民眾報名並不踴躍，則可採兩階段報名流程，也可直接採網路搶快報名方式，簡化報名的步驟。 (三)藝文場館可依過往開課報名狀況及民眾報名時反饋的意見，在系統上彈性調整報名的流程(附件7)，因此，報名的方式更能貼合民意，到目前為止，都得到民眾的高度肯定。 二、簡化行政流程，提高為民服務便利性 (一)原本臨櫃報名方式，改成全面線上報名後，減輕了櫃台服務人力及開班承辦同仁的工作負擔。以葫蘆墩文化中心為例，原本需要5位人力，改成線上報名及繳費方式後，人力只需2位。 (二)在簡化行政作業來評估，透過系統可直接列印收據，減少開立紙本收據時間(每班可節省1小時)；系統可

直接列印學員研習證書，減少印製紙本證書時間(每期節省3小時)；由於民眾透過多元繳費方式後，無需至場館櫃台繳費，承辦同仁也無需拿現金到銀行繳庫(每次節省3小時，每期節省8小時)；減少承辦同仁登打學員資料及製作班級名單的時間(每班減少30分鐘)；節化簡訊通知學員的流程(每班減少20分鐘)；減少人工收錢時間(每班減少2小時)等。

(三)對於民眾來說，勿需至現場填寫報名資料時間(節省約5分鐘)，民眾也無需至場館臨櫃繳費，可直接在家裡透過網路或至鄰近超商繳費，節省往返路程時間(節省約30分鐘以上)。另外，針對熱門課程，民眾也無需至場館現場排隊報名(節省約30分鐘)。

(四)全面採線上報名後，無論在作業行政流程可大幅簡化，有更多時間在優化課程的規劃及內容，大大的提升行政效率。

三、減少現金繳費作業，提升金流安全性

民眾可採網路 ATM 繳費，或是下載繳費單於四大超商繳費，或是至臺灣銀行辦理臨櫃繳費，無須至中心櫃台繳交現金，透過系統自動對帳，大幅減少現場現金流量，降低現金帳務保管及人為挪用之風險，有效減少貪腐空間。

三、線上報名使用率高，且年年提升

本系統在112年之前，先由大墩文化中心辦理線上報名繳費作業，在112年秋季班開始，開始逐步整合本市各藝文場館所有研習班報名課程，因此，使用線上報名之民眾逐年增加，目前使用線上報名人數已達11,711人次。預計113年年底前，臺中市藝文場館研習班課程皆可透過線上報名，執行績效顯著提升。

四、報名繳費系統功能最完整，整合各場館報名資訊最全面
與其他六都縣市文化單位比較，本局線上報名系統資訊呈現較為完整公開，因整合全市藝文場館研習班報名資訊，在網站上即時公開報名人數、錄取名單等。錄取繳費提供多元繳費方式，在家裡即可完成報名及繳費的動作。本系統在資訊公開及便民的服務上是最完整，也是最全面的(附件8)。

包含原系統（或措施）便捷性、完整性及安全性問題剖析、提案改良處理及精進方案之完整程度（20 %）	（請說明原參賽獲獎之提案內容） 大墩文化中心： 一、系統安全性控管 二、直覺式設計，民眾易於操作 三、新增簡訊系統，服務更完善 （請說明本次參賽提案之新增內容） 一、增強系統安全性控管 （一）系統依據管理權限，分層分工負責，避免因管理權限擴張造成各場館課程管理混亂。 （二）自112年起新增資安軌跡記錄功能，包含後臺帳號登入 IP、瀏覽的功能模組及密碼修改紀錄等，以確保民眾資料外洩及系統設備安全。 （三）逐年強化系統效能，於107年升級獨立主機及防火牆設備，111年擴充伺服器記憶體。委外專業駐點工程師定時監控、更新修補漏洞，每年辦理弱點掃描及滲透方式，增強系統安全性並確保資訊系統安全。 二、系統規劃瀏覽無障礙並提供手機版等行動頁面 本系統提供無障礙化設計，降低特定使用者使用網頁資訊的困難，同時RWD響應式網頁設計，讓民眾也可以使用手機、平板電腦來操作本系統，提升便利性及服務品質。。 三、增強系統效能，24小時服務更完善 本系統逐年增強伺服器硬體設備，於每季開課前進行壓力測試，提高系統執行效能，而且，透過本局委外專業工程師監控系統執行狀態，確保系統的可用性及穩定，提供24小時的報名系統服務。
外部監督及滿意度成效是否提升（20 %）	（請說明原參賽獲獎之提案內容） 大墩文化中心： 一、滿意度提升 二、易於外部監督 三、系統操作更簡易、資訊取得更方便 （請說明本次參賽提案之新增內容） 一、報名流程公開透明，斷絕黑箱作業 本系統整合各藝文場館研習班課程資訊，公開報名流程，民眾經由網站即可清楚各課程報名狀態，如有後補作業，亦會透過網站公開，絕不會有人為黑箱作業的機會，確保報名的公平性。 二、整合各課程報名資訊，一站式服務

	報名繳費系統資訊充足透明，利於全民監督，民眾能直覺性的依照索引取得相關資訊，並於平台查詢報名相關資訊，如錄取名單、剩餘名額等，錄取與繳費資訊亦可輕易取得，提供了一站式的服務功能。 三、系統自動調查使用者滿意度，利於精進改善 系統設計在報名過程中，透過自動彈跳式視窗，引導民眾填寫滿意度問卷，即時回饋反映(如附件9)，經統計，填寫問卷數共計3,536份，其中，對於系統整體滿意度達4.5顆星；在系統操作的滿意度也高達4.5顆星。可見本系統在民眾的使用上是非常滿意的，但也會藉由意見回饋作為內部檢討及研討改進的地方。
系統（或措施） 具體參考價值 （10 %）	（請說明原參賽獲獎之提案內容） 大墩文化中心： 一、精進敬老優先報名制度，年齡調整至65歲 二、提供友善措施，增加系統使用可及性 三、改善報名作業流程，增進錄取公平性 四、首創匯款退費，便民興利
	（請說明本次參賽提案之新增內容） 一、報名流程全面公開，增進錄取公平性 因應部分熱門課程，避免有心人士將課程移轉予特定對象報名，造成報名不公情形，藉由外部監督及資訊公開程度，有效降低可能貪腐空間及人為操作空間。 二、首創單一註冊即可報名各藝文場館研習班課程 民眾透過本系統註冊成為研習之友，即可報名本市各藝文場館研習班課程，不需到個別場館分別註冊，提供民眾更便捷服務。 三、依據學員不同身分，彈性調整費用折扣 系統可依學員身分，分別調整繳費折扣，例如：舊生可設定95折，低收入戶可半價等等。 四、多重通知管道，學員資訊不漏接 系統可設定多重通知管道，目前提供簡訊及電子郵件通知，未來將再擴充臺中通及其他管道，讓民眾接收訊息的方式更多元，減少漏接的機會。
相關附件	附件如後列表
聯絡窗口	姓名：盧一銘 電話：0422289111#26607 e-mail：pippy0204@taichung.gov.tw

- 請參考「附錄、評審標準」具體敘明：興利行政、外部監控、防弊性、資訊公開、透明化程度等評核要項，並請敘明原參賽獲獎提案內容與本次參賽提案新增內容之差異性。
- 主要辦理人員及協助辦理人員請填寫姓名及負責之工作。
- 格式限制：
 - 一、透明化措施參獎申請表：
 - (1) 內文格式：標楷體字型，字體大小為14點，行距為固定行高18pt。
 - (2) 頁數：A4紙不超過3頁。
 - 二、相關附件：
 - (1) 內文格式：不限。
 - (2) 頁數：A4紙不超過20頁。

附件列表

附件1—報名及繳費之標準化流程

附件2—整合本市各藝文場館研習班資訊

附件3—課程報名、錄取、剩餘名額等資訊公開透明

附件4—多元繳費管道

附件5—RWD 響應式網頁設計，方便手機及平板使用

附件6—多元通知管道，訊息不漏接

附件7—因應民眾反應，彈性調整報名流程

附件8—系統後台功能最齊全

附件9—系統自動推播問卷

附件1—報名及繳費之標準化流程



課程報名步驟



不諳電腦作業者，可於本中心開放時間內由服務臺人員協助報名

1

進入系統首頁
點選「葫蘆墩文化中心」



2

進入課程報名頁面後
向下滑動



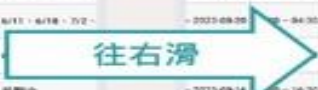
3

頁面顯示課程列表後，向右滑
依序可看見「課程序號」、「班別」、「類別」.....

課程序號	班別	類別	課程名稱	教師
A11201701	成人班	工藝類課程	葫蘆墩新基礎班	劉國輝 3/17、2/24、3/18
A11201801	成人班	生活藝術類	華語初階	張玉輝 星期三
A11201901	成人班	美術類	水彩色彩筆墨	蔡世英 5/26、6/2、6/9、6
A11202001	成人班	工藝類課程	絲絲剪貼	劉國輝 6/2、6/9、6/16、6
A11202101	成人班	美術類	水彩畫	蔡世英 6/6、6/13、6/20、
A11202201	成人班	工藝類課程	串珠工作坊	陳麗萍 6/18、6/17、5/18
A11202301	成人班	工藝類課程	絲絲剪貼應用班	劉國輝 6/13、6/18、5/2、
A11202401	成人班	工藝類課程	絲絲剪貼	劉國輝
A11202501	成人班	工藝類課程	羊毛氈製作班	王淑儀 星期三
A11202601	成人班	工藝類課程	羊毛氈製作班	王淑儀 5/24、5/31、5/
B11202701	兒童班	美術類	創意美術	陳正信 6/3、6/10、5/1、5
B11202801	兒童班	美術類	基礎創作	陳正信 6/3、6/10、5/1、5

日期	上課時間	名額 (報名/報名/報名)	班別	日期	名額
2023-04-28	09:30 ~ 16:30	6/5/18	報名截止	已截止	報名
2023-06-21	09:30 ~ 16:30	6/5/20	報名截止	已截止	報名
2023-09-08	09:30 ~ 16:30	6/5/20	報名截止	已截止	報名
2023-09-15	09:30 ~ 16:30	6/5/20	報名截止	已截止	報名
2023-11-30	09:30 ~ 11:30	6/5/20	報名截止	已截止	報名
2023-09-03	09:30 ~ 16:30	6/5/13	報名截止	已截止	報名
2023-09-20	09:30 ~ 16:30	6/5/18	報名截止	已截止	報名
2023-09-14	09:30 ~ 16:30	6/5/18	報名截止	已截止	報名
2023-12-23	09:30 ~ 16:30	15/5/18	報名中	報名	報名
2023-09-02	09:00 ~ 16:30	6/5/20	報名截止	已截止	報名
2023-09-02	10:30 ~ 16:30	6/5/18	報名截止	已截止	報名

往右滑



附件2—整合本市各藝文場館研習班資訊

臺中市政府文化局 Cultural Affairs Bureau, Taichung City Government

報名繳費系統

113年度 纖維學院春季研習

臺中市纖維工藝博物館
(臺中市大里區勝利二路1號)
113.2.15開放第一階段報名
113.3.5(9:00)開放第二階段報名

大墩文化中心

葫蘆墩文化中心

港區藝術中心

屯區藝文中心

纖維工藝展演中心

臺中市立圖書館

臺中市文化資產處

文化局

其他各類活動

附件3—課程報名、錄取、剩餘名額等資訊公開透明

臺中市政府文化局 報名繳費系統											
課程序號	班別	類別	課程名稱	教師	課程星期	上課日期	上課時段	名額 (報名/錄取/ 剩餘)	狀態	功能	名單
AA001	成人班	美術類	水墨畫(一)進階	張亦足	星期二	2024-08-13 ~ 2024-12-17	09:00 - 10:40	0/0/22	尚未開始報名	未開放	檢視
AA002	成人班	美術類	水墨畫(二)初階	張亦足	星期二	2024-08-13 ~ 2024-12-17	11:00 - 12:40	0/0/22	尚未開始報名	未開放	檢視
AA003	成人班	美術類	水墨畫(三)寫意花鳥	謝珀欽	星期二	2024-08-13 ~ 2024-12-17	09:30 - 11:10	0/0/22	尚未開始報名	未開放	檢視
AA004	成人班	美術類	水墨畫(四)進階	陳華	星期二	2024-08-13 ~ 2024-12-17	14:00 - 15:40	0/0/22	尚未開始報名	未開放	檢視
AA005	成人班	美術類	水墨畫(五)初階	陳華	星期二	2024-08-13 ~ 2024-12-17	19:00 - 20:40	0/0/22	尚未開始報名	未開放	檢視
AA006	成人班	美術類	水墨畫(六)山水畫	謝珀欽	星期三	2024-08-14 ~ 2024-12-11	09:30 - 11:10	0/0/22	尚未開始報名	未開放	檢視
AA007	成人班	美術類	水墨畫(七)	林富源	星期四	2024-08-15 ~ 2024-12-12	09:30 - 11:10	0/0/22	尚未開始報名	未開放	檢視
AA008	成人班	美術類	水墨畫(八)	林富源	星期四	2024-08-15 ~ 2024-12-12	14:00 - 15:40	0/0/22	尚未開始報名	未開放	檢視
AA009	成人班	美術類	水墨畫(九)書情畫意	袁之靜	星期五	2024-08-16 ~ 2024-12-13	09:30 - 11:10	0/0/22	尚未開始報名	未開放	檢視
AA010	成人班	美術類	水墨畫(十)進階-水墨山水	林進龍	星期六	2024-08-17 ~ 2024-12-14	14:00 - 15:40	0/0/22	尚未開始報名	未開放	檢視

附件4—多元繳費管道

葫蘆墩文化中心研習課程報名費

創意美術

繳費期限：2023-05-07

第一聯：繳款人收執聯

繳費人： 000	電話： 09*****
繳款帳號： 7146673127000025	繳費銀行代號：004 臺灣銀行
繳費金額： 1400	合計： 新臺幣壹仟肆佰圓整
繳費方式說明	
- 繳費帳號為本單繳費人專屬，只能繳納其個人之報名費。不同繳費人應使用不同繳費單及繳費帳號。 - 臨櫃代收手續費 10 元，由繳費者自行支付。 - 超商代收手續費 10 元，由繳費者自行支付。 - 請務必在繳費期限內繳款，否則無法繳費。 - 繳費完成後請妥善保存收執聯與繳費證明。	

葫蘆墩文化中心研習課程報名費

創意美術

繳費期限：2023-05-07

第二聯：代收單位留存聯

繳費人： 000		電話：09*****		
繳款帳號： 7146673127000025		便利超商專用條碼  *12050763A*  *7146673127000025*  *000031000001400* (便利超商專用)		
臺灣銀行臨櫃條碼	 *7146673127000025*			
	 *1400* 代收類別： 714667 交易代碼： G6101 (臨櫃繳款專用)			
- 繳費帳號為本單繳費人專屬，只能繳納其個人之報名費。不同繳費人應使用不同繳費單及繳費帳號。 - 臨櫃代收手續費 10 元，由繳費者自行支付。 - 超商代收手續費 10 元，由繳費者自行支付。 - 請務必在繳費期限內繳款，超過期限無法繳費。 - 繳費完成後請妥善保存收執聯與繳費證明。				

附件5—RWD 響應式網頁設計，方便手機及平板使用



附件6—多元通知管道，訊息不漏接

新增一般通知

通知標題 上課時間臨時更改通知

發送方式 ☒ 簡訊 ☒ 電子郵件

簡訊內容 注意：請注意總字數不得超過70個字（包括標點符號）。

您在大墩文化中心報名的{/課程名稱/}課程已被錄取，請至報名網站下載繳費單進行繳費或點擊下面網址在超商進行繳費。
<https://pay.taichung.gov.tw/e6KWz>

字數統計 69/70

郵件內容

{/姓名/}您好，您在大墩文化中心報名的{/課程名稱/}課程被錄取為學員，請至報名網站下載繳費單進行繳費。或在手機打開下面網址在各大超商進行繳費。<https://pay.taichung.gov.tw/e6KWz>

下列代碼將會從資料庫讀取對應字串並取代：

{/名字/} 學員姓名
{/課程名稱/} 課程名稱
{/繳費期限/} 繳費期限
{/退費日期/} 核准退費日期
{/繳費日期/} 繳費日期

存儲模板

選擇通知對象

期別 111年秋季班 班別序號 AAA001 通知對象 未繳費 共計： 22 人

☐ 立即發送 ☒ 排程發送 預計發送時間 2022/10/22 11:00

確認

取消

測試

附件7—因應民眾反應，彈性調整報名流程



臺中市大墩文化中心 2023年7月3日 · 🌐

#秋季藝文研習班 #報名預備備

還在憧憬人家信手就是一幅美好藝術創作？👩🏻🎨
還在羨慕朋友總是體態良好活力十足？💪🏻
來來來！👉
一起來大墩藝文研習班，動靜皆宜的課程任君選擇！
美術、繪畫、書法、音樂、舞蹈、瑜珈、工藝、文學等144門課程
多元豐富的課程內容，讓你在生活的每一處細節，都能感受藝文的美好💖
👩🏻👧也有專為小朋友設計的研習課程唷！

活動將於112年8月15日起陸續開課(計18週)，報名時間共有三階段👉

- 1 第一階段-敬老現場報名及網路報名：7月4日-7月11日
- 2 第二階段-剩餘名額網路報名：7月21日-8月4日
- 3 第三階段-現場報名：8月15日-9月10日

第一次報名時間將在明日(7/4)正式開始開跑啦！
⚠️請大家把握好上述時程，以免向隅~

#台中市政府文化局報名繳費系統，詳細的課程內容及報名方式底加👉
<https://reurl.cc/51KQKG>

#大墩文化中心 #112年秋季藝文研習活動

IMN

秋季藝文
研習活動

112.7.4 開始報名 / 112.8.15 陸續開課 / 共計十八週

附件8—系統後台功能最齊全



附件9—系統自動推播問卷

整體而言，您對線上報名系統的滿意度

★

★

★

★

★

系統介面是否清楚易懂並方便操作

★

★

★

★

★

請填寫您的建議

請填寫您的建議

送出